

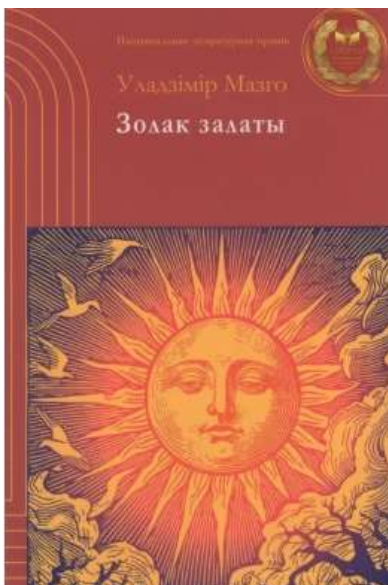
Фонды ГУК “Мостовская районная библиотека” пополнились новыми книгами. Творчество белорусских авторов сегодня – это яркое полотно, сотканное из разнообразных стилей, жанров и тематик. Современные поэты, черпая вдохновение в наследии классиков, таких как великий Янка Купала, смело экспериментируют с формой и содержанием, создавая произведения, которые находят отклик в сердцах благодарных читателей.



Кондрашук, Н. П.

Рифмуя душу...стихи / Наталья Кондрашук. — Кобрин: Нижник Н.П., 2025. — 67 С.; 20 см. — С автографом автора. — Содержание: циклы: Прикосновение надежды; Пущанская душа; Ты не услышишь... — 12+

Новый поэтический сборник члена Союза писателей Беларуси Натальи Кондрашук состоит из трёх разделов. Начинается книга философской лирикой под названием «Прикосновение надежды». Второй раздел расскажет читателю о малой родине автора — Беловежской пуще; он так и называется: «Пущанская душа». Завершает сборник цикл стихов о любви «Ты не услышишь...».



Мазго, У. М.

Золак залаты : вершы, мініяцюры / Уладзімір Мазго; [мастак К.А. Задворны]. — Мінск : Звезда, 2026. — 181, [1] с. : іл.; 22 см. — (Нацыянальная літаратурная прэмія). — (Лаўрэаты Нацыянальнай літаратурнай прэміі). — 16+.

Кнігу лаўрэата Нацыянальнай літаратурнай прэміі Уладзіміра Мазго склалі любоўная, філасофская і пейзажная лірыка, а таксама лірычныя мініяцюры, напісаныя аўтарам у розныя гады. Зацікаваць чытачоў згадкі пра яркія сустрэчы з вядомымі дзеячамі літаратуры і мастацтва, пра вытокі жыцця і творчасці пісьменніка. Выданне прасякнута сыноўняй любоўю да Радзімы, адказнасцю за яе мірную і шчаслівую будучыню.



Барысюк, В.П.

Імгненне і працяг : вершы / Васіль Барысюк; мастак Алена Барысюк. — Кобрын: Ніжнік Н.П., 2025. — 155 с. : каляр. Іл. ; 21 см. — 3 аўтографам аўтара. — 12+.

Гэта першы самастойны паэтычны зборнік Васіля Барысюка. У ім змешчаны вершы, напісаныя аўтарам на працягу вялікага перыяду, што дае магчымасць чытачу прасачыць за эвалюцыяй творчых пошукаў мастака слова, прааналізаваць жанрава-стылістычнае і тэматычнае багацце яго лірыкі, усвядоміць грамадзянскую пазіцыю аўтара, асэнсаваць яго мастакоўскія набыткі ў кантэксце сучаснай нацыянальнай літаратуры. Праблематыка твораў зборніка надзвычай разнастайная: гісторыя і сучаснасць, чалавек і сусвет, прырода і соцыум.



Маладзкік – 2026: альманах / рэдакцыйная калегія: Алесь Карлюкевіч (старшыня) [і інш.; прадмова Алеся Карлюкевіча]. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2026. — 157, [1] с. : партр.; 22 см. — Частка тэксту на рускай мове. — 16+.

У альманах увайшлі апавяданні і вершы пераможцаў першага літаратурнага конкурсу маладых літаратараў «Маладзкік-2026», арганізатарамі якога з'яўляюцца Саюз пісьменнікаў Беларусі, выдавецтва «Мастацкая літаратура» і рэдакцыя часопіса «Маладосць» пры падтрымцы Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь. Акрамя твораў, якія друкуюцца ўпершыню, у зборніку (для таго, каб паказаць паўней творчасць пераможцаў) змешчаны і тыя, што ўжо друкаваліся.



Ольховская В. Ю.

Минская мистика — 2. Вечное Пламя : фантастический роман / Влада Ольховская; [художник К.А. Задворный]. — Минск : Звезда, 2026. — 277, [2] с. : ил. ; 22 см. — 16+.

Минск, едва оправившийся после недавней угрозы апокалипсиса, накрывает волна странных, совершенно необъяснимых преступлений. На этот раз угроза исходит не извне, закон нарушает местная нечисть, которая годами мирно существовала рядом с людьми. Сил градстражи едва хватает, и никто не знает, когда город окончательно захлестнет хаос. Чтобы помешать этому, Рада и Пилигрим снова объединяют усилия в поисках

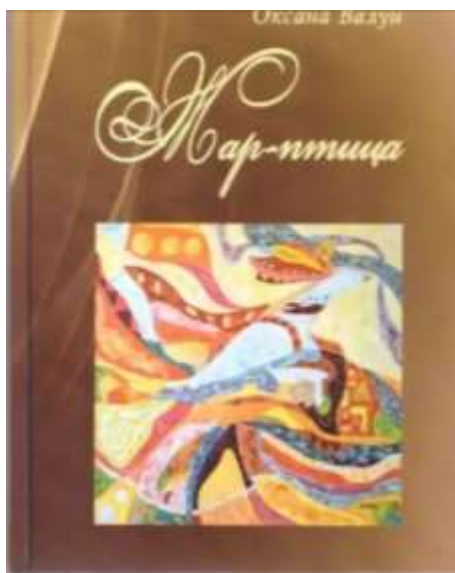
причины магических беспорядков. Их двоих может оказаться недостаточно – но и помощь способна подоспеть с самой неожиданной стороны.



Яцук, Т.М.

Сповідзь чыстаму лісту: вершы / Тацяна Яцук; прадмова А. Бельскага. — Гродна : ЮрСаПрынт, 2022. — 95 с. : іл.

Восьмы па ліку зборнік Тацяны Яцук уключае ў сябе 150 трыялетаў —твораў класічнага жанру У сваёй кнізе паэтка гаворыць пра дабро і зло, шчырасць і спагаду. разважае пра пстарычнае мінулае, прыгажосць і непаўторнасць беларускай прыроды. узнёслыя радочки прысвечаны рамантычнаму і светламу каханню. Зборнік адрасуецца шырокаму колу чытачоў.



Валуй, О.В.

Жар-птица: поэтический сборник / Оксана Валуй; предисловие М.Горовой. — Брест: Альтернатива, 2025. — 115 с.; 21 см. — 12+.

«Жар-птица» – второй поэтический сборник Оксаны Валуй. Книга вышла в свет в 2025 году в издательстве «Альтернатива». В сборник вошли стихи о родных и близких людях, красоте родной земли, о дружбе и любви, размышления о восприятии себя и окружающих. Предисловие к сборнику написала Маргарита Ивановна Горовая, член Белорусского Союза журналистов, ведущая литературной страницы «Крыніца» Березовской районной газеты «Маяк».



Горький вкус Чернобыльского пепла, 1986 —2026 : сборник поэзии и прозы / составители: М.П. Поздняков, Т.В. Ковальчук. — Минск: Книжный Дом, 2026. — 203 с. : ил.; 21 см. — Проект Минского городского отделения Союза писателей Беларуси, приуроченный 40-летию Чернобыльской трагедии. — 6+.



Хващевская, О. А.

Там, за зорями : роман / Оксана Хващевская. — Минск : Регистр, 2019. — 493 с. — 18+.

Злата Полянская приезжает в деревню, чтобы в уединении написать роман, но уже в первую ночь становится свидетельницей преступной деятельности неизвестных и понимает, что не все так тихо и спокойно в краю, где прошло ее детство. С этого момента и завязывается главная интрига романа. Так начинается история, где меж собой переплетаются любовь к мужчине и родной земле, детям и старикам, семейным традициям и фольклору, истории и сельскому быту...



Азарина, Л.

Чужие дочери: повесть / Лидия Азарина. — Минск: Регистр, 2014. — 191 с. — (Кинороман).

Почему мы так редко думаем о том, как отзовутся наши слова и поступки в будущем? Почему так редко подводим итоги? Кто вправе судить, была ли принесена жертва или сделана ошибка? Что можно исправить за один месяц, оставшийся до смерти? Что, уходя, оставляешь после себя? Ответы на эти вопросы ищет успешный адвокат Жемчужникова, героиня повести Лидии Азариной.