

**МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ  
РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ**

пр. Пераможцаў, 11; 220004, г. Мінск  
тел. (017) 203 75 74, факс (017) 203 90 45  
БІК: АКВВ ВУ 2Х; рахунак:  
ВУ71АКВВ36049000026690000000  
ААТ «АСБ Беларусбанк»  
e-mail: ministerstvo@kultura.by

14.07.2023 № 02-02-22/6108

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

пр. Победителей, 11; 220004, г. Минск  
тел. (017) 203 75 74, факс (017) 203 90 45  
БИК: АКВВ ВУ 2Х; счет:  
ВУ71АКВВ36049000026690000000  
ОАО «АСБ Беларусбанк»  
e-mail: ministerstvo@kultura.by

Структурные подразделения  
облсполкомов, Минского  
горисполкома, осуществляющие  
государственно-властные  
полномочия в сфере культуры

Организации республиканского  
подчинения (по списку)

Творческие союзы (по списку)

**Об участии в конкурсе**

Настоящим сообщаем, что с 10 июля по 30 декабря 2023 г. Министерством культуры проводится республиканский конкурс на лучший культурный проект патриотической тематики. Инструкция о порядке организации и проведения в 2023 году конкурса на лучший культурный проект патриотической тематики (далее – Инструкция) прилагается.

Просим довести информацию о конкурсе до всех заинтересованных, в том числе путем размещения информации в глобальной компьютерной сети Интернет на официальных сайтах организаций и учреждений.

Культурные проекты на конкурс представить в управления (отделы) Министерства культуры по компетенции.

Приложение: на \_\_ л. в 1 экз.

Первый заместитель Министра

 В.И.Громеда

ІНСТРУКЦЫЯ  
аб парадку арганізацыі і  
правядзення ў 2023 годзе  
рэспубліканскага конкурсу на  
лепшы культурны праект  
патрыятычнай тэматыкі

1. Дадзеная Інструкцыя вызначае парадак арганізацыі і правядзення ў 2023 годзе рэспубліканскага конкурсу на лепшы культурны праект патрыятычнай тэматыкі, прысвечанага Году міра і стварэння (далей – конкурс).
2. Мэтамі конкурсу з’яўляюцца выяўленне, матэрыяльная падтрымка і папулярызацыя культурных праектаў патрыятычнай тэматыкі (далей – культурны праект).
3. Арганізатарам конкурсу з’яўляецца Міністэрства культуры.
4. Конкурс праводзіцца ў перыяд з 10 ліпеня па 30 снежня 2023 г. па наступных намінацыях:
  - ”Лепшы спектакль патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшая канцэртная праграма, прадстаўленне патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы фільм патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы твор жывалісу патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы твор графікі патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы твор скульптуры патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы твор манументальнага, манументальна-дэкаратыўнага мастацтва патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшая канцэртная праграма, спектакль, прадстаўленне непрафесійнага (аматарскага) калектыву мастацкай творчасці“;
  - ”Лепшая выстава народнага дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва (народных мастацкіх рамёстваў)“;
  - ”Лепшы інтэрактыўны клубны праект для моладзевай аўдыторыі“;
  - ”Лепшы інтэрактыўны музейны праект патрыятычнай тэматыкі“;
  - ”Лепшы інтэрактыўны бібліятэчны праект культурна-асветніцкай дзейнасці сельскіх бібліятэк“;
  - ”Лепшы інтэрактыўны бібліятэчны праект культурна-асветніцкай дзейнасці раённых і гарадскіх бібліятэк“;
  - ”Лепшы інтэрактыўны бібліятэчны праект культурна-асветніцкай дзейнасці абласных бібліятэк“.

5. Да ўдзелу ў конкурсе дапускаюцца грамадзяне Рэспублікі Беларусь, а таксама замежныя грамадзяне і асобы без грамадзянства, якія пастаянна пражываюць на тэрыторыі Рэспублікі Беларусь, калектывы аўтараў (не больш за 5 чалавек), а таксама калектывы работнікаў арганізацый культуры Рэспублікі Беларусь.

6. Культурныя праекты, прадстаўленыя ўдзельнікамі конкурсу, павінны адпавядаць наступным патрабаванням:

6.1. з'яўляцца творамі мастацтва ці культурнымі мерапрыемствамі, прысвечанымі гісторыі і культуры Беларусі, традыцыям, звычаям беларускага народа, важным падзеям сучаснага жыцця Беларусі, знакамітым суайчыннікам;

6.2. быць упершыню публічна абнародаванымі, выдадзенымі, апублікаванымі ў перыяд з 1 кастрычніка 2022 г. па 1 кастрычніка 2023 г.;

6.3. мець высокі прафесійны ўзровень;

6.4. вызначацца наватарствам і арыгінальнасцю ў раскрыцці патрыятычнай тэматыкі;

6.5. мець станоўчыя водгукі ў сродках масавай інфармацыі Рэспублікі Беларусь і (або) замежных краін, уключаючы інтэрнет-рэсурсы.

7. Для ўдзелу ў конкурсе ўдзельнікі конкурсу прадстаўляюць у Міністэрства культуры ў перыяд з 1 кастрычніка па 14 лістапада 2023 г. у друкаваным і электронным выглядзе наступныя конкурсныя матэрыялы:

7.1. заяўка па форме згодна з дадаткам;

7.2. відэазапіс культурнага праекта ў электронным выглядзе, афішы, праграмкі, іншыя рэкламныя і інфармацыйныя матэрыялы культурных праектаў;

7.3. фатаграфіі на электронных (у фармаце JPEG, 300 dpi) носьбітах інфармацыі і (або) відэаматэрыялы (для твораў выяўленчага і дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва);

7.4. інфармацыю аб рэалізаваным культурным праекце, якая разам з іншымі звесткамі, павінна ўключаць яго апісанне, звесткі аб аўтары ці аўтарскім калектыве, звесткі аб абнародванні культурнага праекта, пералік водгукаў у сродках масавай інфармацыі;

7.5. спраўку-аб'ектыўку аўтара (ўдзельніка калектыву аўтараў); копію першай старонкі статута (палажэння) арганізацыі, калектыву работнікаў якой вылучаецца да ўдзелу у конкурсе, спраўку-аб'ектыўку кіраўніка арганізацыі культуры.

8. Конкурс праводзіцца ў два этапы.

9. На першым этапе вылучаюцца прэтэндэнты па намінацыях да ўдзелу ў другім этапе конкурсу.

10. Разгляд конкурсных матэрыялаў на першым этапе ў перыяд з 2 па 15 лістапада 2023 г. ажыццяўляюць адборачныя камісіі,

сфарміраваныя па намінацыях, не больш за 5 чалавек па кожнай намінацыі. Персанальны склад адборачных камісій зацвярджаецца загадам Міністэрства культуры.

У склад адборачнай камісіі не маюць права ўваходзіць асобы, якія з'яўляюцца аўтарамі (сааўтарамі) пададзеных на конкурс культурных праектаў, кіраўнікамі арганізацый, якія падалі на конкурс культурныя праекты.

Рашэнне адборачнай камісіі прымаецца ў прысутнасці не менш паловы складу адборачнай камісіі адкрытым галасаваннем простаі большасцю галасоў прысутных. Пры роўнай колькасці галасоў «за» і « супраць » голас старшыні адборачнай камісіі з'яўляецца вырашальным.

Рашэнне адборачнай камісіі афармляецца пратаколам, які падпісваецца ўсімі членамі адборачнай камісіі, якія прынялі ўдзел у галасаванні.

11. Разгляд і ацэнка конкурсных матэрыялаў на другім этапе конкурсу ў перыяд з 16 лістапада па 12 снежня 2023 г. праводзіцца журы, сфарміраванымі па намінацыях, у складзе не больш за 7 чалавек па кожнай намінацыі. Персанальны склад журы зацвярджаецца загадам Міністэрства культуры.

У склад журы не маюць права ўваходзіць асобы, якія з'яўляюцца аўтарамі (сааўтарамі) пададзеных на конкурс культурных праектаў, кіраўнікамі арганізацый, якія падалі на конкурс культурныя праекты.

12. Крытэрыямі адбору з'яўляюцца:

выкананне ўмоў і патрабаванняў да культурнага праекта, уключаючы правілы афармлення і падачы (прадстаўлення) конкурсных матэрыялаў;

адпаведнасць культурнага праекта прапанаванай тэматыцы;

высокі мастацкі ўзровень зместу і выканання твораў мастацтва культурнага праекта;

выкарыстанне арыгінальнага рашэння;

абнародаванне культурнага праекта на канцэртах, выставах, у тэатрах, кінатэатрах, сродках масавай інфармацыі і іншым чынам;

значнасць культурнага праекта для рэгіёна, колькасць склад удзельнікаў і аўдыторыі глядачоў.

13. Па выніках другога этапу конкурсу журы тайным галасаваннем вызначаюць пераможцаў па намінацыях.

14. Рашэнне журы прымаецца ў прысутнасці не менш паловы складу журы тайным галасаваннем простаі большасцю галасоў прысутных. Пры роўнай колькасці галасоў "за" і "супраць" голас старшыні журы з'яўляецца вырашальным.

Рашэнне журы афармляецца пратаколам, які падпісваецца ўсімі членамі журы, якія прынялі ўдзел у галасаванні.

15. Вынікі конкурсу аб'яўляюцца шляхам апублікавання не паздней за 7 календарных дзён пасля прыняцця рашэння журы конкурсу на афіцыйным сайце Міністэрства культуры.

16. Пераможцы конкурсу атрымліваюць дыплом пераможцы і грашовую прэмію ў памеры 70 базавых велічынь, якая пералічваецца на разліковы рахунак пераможцы. У выпадках, калі пераможцай з'яўляецца калектыў аўтараў, кожны з удзельнікаў калектыву атрымлівае дыплом пераможцы, а грашовая частка прэміі дзеліцца паміж членамі аўтарскага калектыву ў роўных долях.

17. Фінансаванне выдаткаў па правядзенні конкурсу ажыццяўляецца за кошт сродкаў рэспубліканскага бюджэту, прадугледжаных Міністэрству культуры на правядзенне цэнтралізаваных культурных мерапрыемстваў, а таксама за кошт іншых крыніц, не забароненых заканадаўствам.

Дадатак  
да Інструкцыі аб парадку  
арганізацыі і правядзення  
ў 2023 годзе рэспубліканскага  
конкурсу на лепшы  
культурны праект  
патрыятычнай тэматыкі

### ЗАЯЎКА

на ўдзел у Рэспубліканскім конкурсе на лепшы культурны праект  
патрыятычнай тэматыкі

Звесткі аб удзельніку конкурсу:

1. прозвішча, уласнае імя, імя па бацьку аўтара (аўтараў) культурнага  
праекта, назва арганізацыі культуры ў адпаведнасці са статутным  
дакументам) (на беларускай і рускай мове)

---



---



---

2. дата нараджэння аўтара (аўтараў) культурнага праекта, кіраўніка  
арганізацыі культуры

---

3. серыя, нумар, дата выдачы і орган, які выдаў пашпарт грамадзяніна  
Рэспублікі Беларусь аўтара (аўтараў) культурнага праекта, кіраўніка  
арганізацыі культуры

---

Назва культурнага праекта

---

Дата першага публічнага абнародавання культурнага праекта

---

Да ўдзелу ў якой намінацыі (агульнай і прыватнай) вылучаецца

---

Пасада, ініцыялы, прозвішча, кантактныя звесткі (адрас, мабільны  
тэлефон, электронны адрас) аўтара, кіраўніка калектыва аўтараў,  
кіраўніка арганізацыі культуры ці ўпаўнаважанай ім асобы, якая  
ажыццяўляе падачу конкурсных матэрыялаў для ўдзелу ў конкурсе.