

Фонды ГУК «Мостовская районная библиотека» пополнились новыми книгами. Тем, кто любит белорусское кино с интересом почитают книгу «Мастера экрана. Юрий Тарич, Петр Алейников, Владимир и Елена Петкевич автор книги Н.А.Агафонова. Любителям рукоделия наверняка заинтересуются изделиями из кожи. Книга под названием «Фантазии из кожи» Т.С.Корчажкиной представит мастер-класс в иллюстрациях. Многообразие таланта любимого писателя Янки Мавра раскроется новыми воспоминаниями его родственников, друзей. Также представлены новые имена белорусской литературы. Читайте, открывайте дивный мир литературы.



**Агафонова, Н. А.**

**Мастера экрана. Юрий Тарич, Петр Алейников, Владимир и Елена Петкевич / Н. А. Агафонова, Е. В. Галикова-Пошка, А. А. Карпилова. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2018. — 64 с. : ил. — (Горжусь тобой, Беларусь!)**

В книге в популярной форме рассказывается об известных мастерах кино, жизнь и творчество которых тесно связаны с Беларусью. Режиссёр Юрий Тарич известен как основоположник белорусского кино и автор первого белорусского фильма «Лесная быль». Актёр Пётр Алейников родился и вырос в Беларуси, создал неповторимые и яркие образы в популярных фильмах, среди которых «Семеро смелых», «Трактористы» и «Большая жизнь». Режиссёры Владимир и Елена Петкевич своими выразительными анимационными лентами принесли европейскую славу белорусской мультипликации.

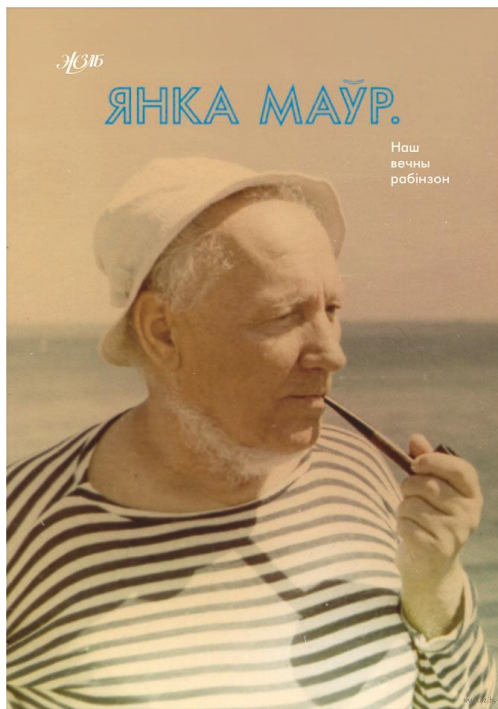


**Корчажкина, Т. С.**

**Фантазии из кожи : иллюстрированный мастер-класс / Т. С. Корчажкина. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2018. — 64 с. : ил. — (Энцыклапедыя народнага мастера).**

С давних времён люди делали из кожи самые разнообразные вещи: предметы быта, одежду, обувь, украшения. Этот мягкий и удобный материал не теряет своей актуальности и сегодня. Однако, чтобы овладеть техникой изготовления изделий из кожи, следует запастись не только необходимым материалом — кусочками кожи, нитками, ножницами, декоративными элементами. В книге представлены пошаговые мастер-классы по изготовлению декоративных изделий из кожи, которые помогут воплотить

фантазии в реальность. Издание будет интересно как опытным мастерам, желающим пополнить свои знания в области работы с кожей, так и всем, кто только постигает это удивительное ремесло на занятиях в кружках, студиях, мастер-классах.



**Янка Маўр. Наш вечны рабінзон : штрыхі да партрэта / укладанне М. Міцкевіч. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. — 127 с. : іл. — (Жыццё знакамітых людзей Беларусі). — Частка тэксту на рускай мове. — Змест : аўтары артыкулаў : М. Міцкевіч, Н. Міцкевіч, Л. Ламсадзэ, В. Міцкевіч і інш.**

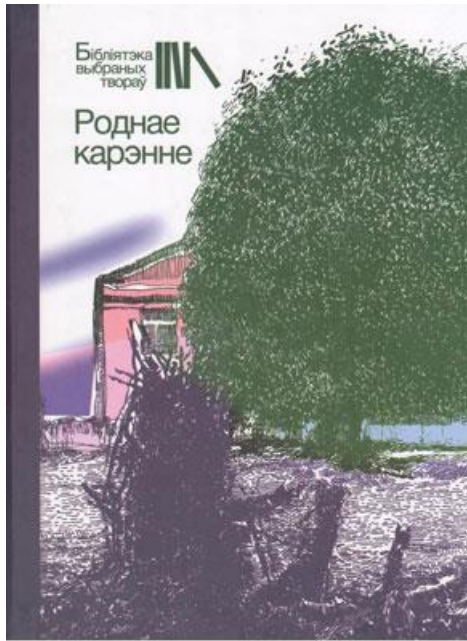
У кнізе сабраны ўспаміны блізкіх і родных, калег па пярэ вядомага дзіцячага пісьменніка Янкі Маўра. Гэтыя залацінкі памяці дапамагаюць больш глыбока раскрыць творчую асобу аўтара, шматграннасць яго таленту.



**Бураўкін, Г. М.**

**Ніці лёсу : вершы / Генадзь Бураўкін ; укладальнік В. Шніп, мастак Л. Шчамялёў. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. — 126 с. — (100 вершаў).**

«Ніці лёсу» - выдатны напамін пра неўміручасць беларускай паэзіі, пра яе вышыні. І яшчэ - якраз той выпадак, калі вершаваная кніга чытаецца ад першай да апошняй старонкі.



**Роднае карэнне : апавяданні / укладанне А. Спрынчан. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. — 519 с. — (Бібліятэка выбраных твораў). — У выпускных даных : 12+. — Змест : аўтары : Я. Колас, З. Бядуля, М. Гарэцкі, К. Чорны, М. Зарэцкі.**

У новую кнігу серыі “Бібліятэка выбраных твораў” увайшлі апавяданні 1910-1930-х гадоў Якуба Коласа, Змітрака Бядулі, Максіма Гарэцкага, Кузьмы Чорнага, Міхася Зарэцкага, якія карыстаюцца нязменнай папулярнасцю ў чытачоў бібліятэк.



**Казак, В. Н. Века, плывущие в Днепре : рассказы, афоризмы / Валерий Казак. — Минск : Мастацкая літаратура, 2018. — 166 с. : ил. — Содержание : Главное решиться ; Драпезная птушка ; Так мы встретились ; Второй крест апостола ; Крест Евфросинии и др. — 16+.**

Известный белорусский и российский писатель Валерий Казак пишет лирический гимн своей родине, Могилевщине, путешествуя с читателем в разные эпохи, разгадывая мистические загадки и смакуя воспоминания. Вот мы встречаем апостола Андрея, который проплывает по Днепру на челне, исполняя свою миссию, и встречает «солнечных людей» — кривичей да дреговичей. Вот мы следим за судьбой креста Евфросинии Полоцкой, исчезнувшего во время последней войны, — как известно, он был вывезен из Могилева. Увидим смерть короля Стефана Батория. Захватывающий, таинственный, лирический, трагический коллаж — о Беларуси, национальном характере, нашей истории и судьбах белорусов. И о любви к родной земле.



**Французанкі : аповесці, апавяданні : укладальнік Аксана Спрычан. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. — 518 с. — (Бібліятэка выбраных твораў).**

У кнігу ўваходзяць выбраныя аповесці і апавяданні Алеся Асіпенкі, Васіля Быкава, Івана Навуменкі, Міхася Стральцова, Івана Пташнікава, якія карыстаюцца нязменнай папулярнасцю ў чытачоў бібліятэк.



**Касцючэнка, Наталія**

**Час жніва і час пакаяння : аповесць-эсэ, апавяданні / Наталія Касцючэнка. — Мінск : Мастацкая літаратура, 2018. — 270 с.**

Аповесць і апавяданні, якія ўвайшлі ў кнігу, створаны на няпростым і супярэчлівым жыццёвым матэрыяле. Аповесць напісана ў рэдкім літаратурным жанры – псіхалагічнай споведзі, у якой усё быццам вакол сябе, але – ад малога да вялікага, ад асабістага да агульначалавечага. Пісьменніца на ўласным прыкладзе імкнецца асэнсаваць прыроду такіх чалавечых якасцей, як эгаізм, слабаволле, здрадніцтва. А таксама – найгалоўнейшага з пачуццяў : любові. Адметнасць твораў – вытанчаны лірызм, неверагодна абвостраная эмацыянальнасць і ў той жа час спелы, глыбокі псіхалагізм.