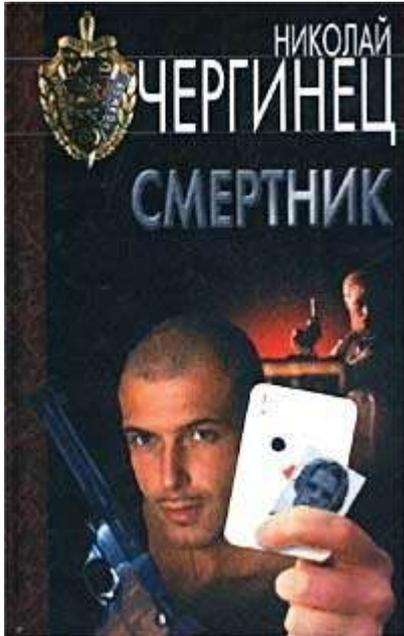


УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Мостовская районная библиотека предлагает вашему вниманию новинки художественной литературы. Каждый пришедший в библиотеку найдёт что-нибудь интересное для души. Здесь есть белорусские книги от любимых авторов, детективная литература, фэнтези, истории о непростых женских судьбах от лучших мастеров женского романа, интриги зарубежных писателей-романистов, захватывающие любовные истории – всё это вы сможете найти у нас.

Прикоснитесь к миру литературы и получите удовольствие от прочтения любимых книг!

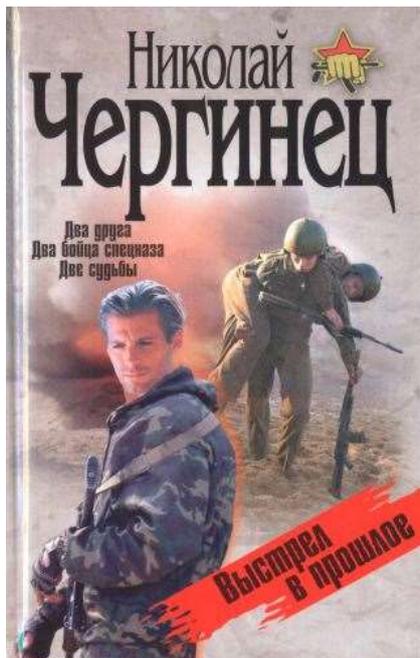


Чергинец, Николай Иванович. Смертник : [роман] / Николай Иванович Чергинец. – М. : Харвест, 2014. – 320с. – (Уголовный розыск).

Николай Чергинец - автор более 50 научных трудов и более 30 художественных произведений, нескольких сценариев к художественным кинофильмам. За разноплановые достижения в области культуры и науки в 1998 году внесен в книгу рекордов Гиннеса.

Большой опыт автора, доскональное знание приемов и методов борьбы с организованной преступностью, способов раскрытия преступления по горячим следам сыграли в его творчестве основную роль.

Перед вами новая серия Николая Чергинца, куда вошли не публиковавшиеся ранее романы, а также самые популярные и любимые читателями. Обо всём этом и не только в книге **Смертник**.



Чергинец, Николай Иванович. Выстрел в прошлое : [роман] / Николай Иванович Чергинец. – М. : Харвест, 2014. – 352с.

Роман о судьбе двух друзей, спецназовцев-десантников, командиров рот спецбатальона ГРУ, которые в 1995 году выполняли секретное задание в Чечне, и о том, как сложилась их жизнь в наши дни.



Чергинiec, Николай Иванович. Третья звезда : [роман] / Николай Иванович Чергинiec. – М. : Харвест, 2014. – 432с.

Расследуя запутанное уголовное дело, подполковник милиции обнаруживает, что обычный подарок московской проститутке от богатого клиента приводит к многочисленным жертвам и убийственным сюрпризам.



Чергинiec, Н. И. Операция «Кровь»: [роман] / Николай Иванович Чергинiec. – Мн. : Мастацкая літаратура, 2015. – 367 с.

Роман известного белорусского писателя Николая Чергинца «Операция «Кровь»» написан на документальной основе — фактах ужасных преступлений немецких оккупантов в Беларуси во время Великой Отечественной войны. Как признался Николай Чергинiec, книга "Операция «Кровь»" - одна из самых дорогих для него и входит в пятерку наиболее важных, связанных с различными этапами жизни. Идею романа он вынашивал долгое время. Описывается трагическая история детей, собранных фашистами в Семковом Городке. Там, в так называемом Центре, у детей 6-12 лет немцы беспощадно отбирали кровь для своих солдат и офицеров. Кроме того, в романе представлены конкретные боевые действия партизан, блестяще проведенные операции по захвату высоких немецких чинов, уничтожению высокопоставленных офицеров.



Лукьяненко, Сергей Васильевич. Шестой Дозор : [фантастический роман] / Сергей Лукьяненко. – М. : АСТ, 2015. – 381с. – (Дозоры).

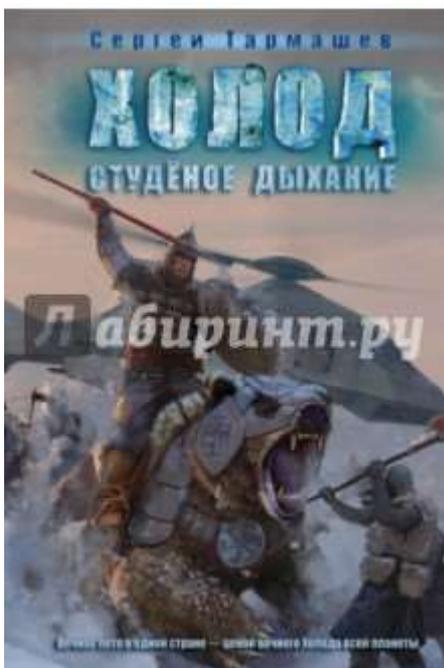
Книга завершает цикл фантастических романов об извечном противостоянии сил Света и Тьмы... целой Вселенной, о существовании которой обычные люди и не подозревают.

Нарушая с таким трудом сложившееся равновесие, в борьбу вступает третья магическая сила — Сумрак, грозящий настоящим Апокалипсисом всему живому на Земле. ИНЫЕ всего мира вынуждены объединиться для создания Шестого Дозора, ибо только так можно победить могущественную силу и защитить от неминуемой гибели человечество.



Фрай, Макс. Волонтеры Вечности : [роман] / Макс Фрай. – М. : АСТ, 2015. – 640с. – (Лабиринты Ехо).

Человеческая фантазия безгранична, она таит в себе огромную силу. Человек подчинил себе атом, но этот источник энергии ему предстоит осваивать еще невероятно долго. Хорошее fantasy, что на английском и значит фантазия, это исчерпывающе доказывает. «Волонтеры вечности» Макса Фрая – это пример хорошего fantasy. Воображение позволяет нам окунуться в параллельную вселенную, пощупать чудеса, вдохнуть аромат приключений. В этой книге некогда почившие гуляют в настоящем времени, а живые заходят погостить в пристанище мертвых. Один взгляд в глаза смерти, дает величайшую силу жизни. Кто же тогда может добровольно вручить себя вечности?



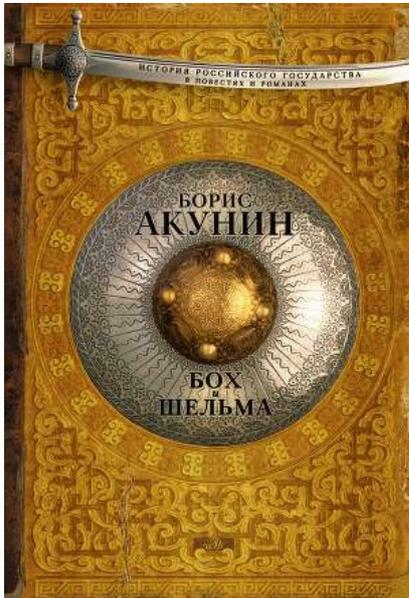
Тармашев, Сергей Сергеевич. Холод. Студёное дыхание : [фантастический роман] / Сергей Тармашев ; худож. Николай Ковалёв. – М. : АСТ, 2014. – 416с.

2225 год. Планета Земля. Климатический Реактор, хранящий последнее тепло для замерзающей Земли, захвачен ордой кровожадных мутантов. Тысячи людей в руинах Новой Америки обречены на мучительную смерть... Кто в силах противостоять этой агрессии, помочь людям выжить в условиях запредельного Холода? Правители Новой Америки, Избранные, намерены использовать в своих интересах «человеческий ресурс» из Сибири: могучий дикарь Святогор и Майк Батлер, представитель цивилизованного мира, должны организовать экспедицию к Реактору, проникнуть в точку аварийного управления и вернуть тепло в Новую Америку. Но они еще не знают, что их Древний Враг вновь возродился и когда ждать возмездия...



Соболева, Лариса Павлова. Портфолио в багровых тонах : [роман] / Лариса Соболева. – М. : АСТ, 2015. – 352с. – (Детективы по новым правилам).

Кто творит сюжет жизни? Конечно, судьба – так думает пессимист; конечно, человек – так думают оптимисты и берут в свои руки эту судьбу, затем душат ее и душат... пока она не задохнется. Заблуждения всегда стоят дорого, иногда их стоимость равна жизни. Девочки, модели, красивая жизнь, роскошь... это все своеобразные синонимы, и обозначают они одно и то же, хотя можно набрать еще штук двадцать-тридцать слов, символизирующих, по сути – счастье.



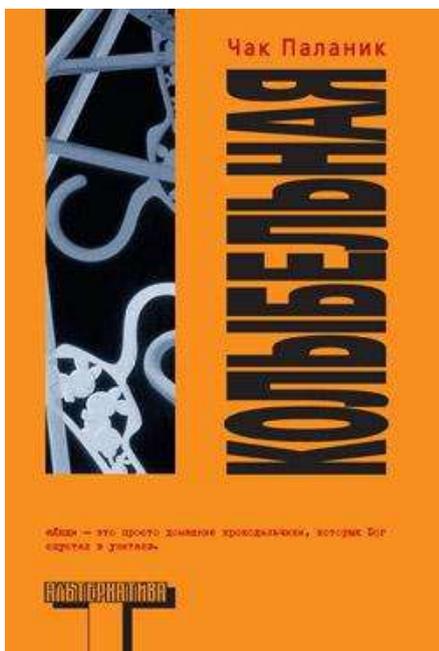
Акунин, Борис. Бох и Шельма : [повести] / Борис Акунин. – М. : АСТ, 2015. – 302с. : ил. – (История Российского государства).

Две повести, входящие в эту книгу, являются художественным сопровождением второго тома «Истории Российского государства», посвященного ордынской эпохе. Действие первой повести «Звездуха» относится ко времени монгольского завоевания; действие второй повести «Бох и Шельма» – к периоду борьбы русских земель за освобождение.



Кафка, Франц. Письма к Фелиции : [роман] \ Франц Кафка ; пер. с нем. М.Рудницкого. – М. : АСТ, 2014. – 480с. – (Зарубежная классика).

Это собрание писем Франца Кафки к невесте, отношения с которой складывались далеко не просто – впрочем, многое ли вообще было просто в жизни одного из самых ярких писателей Европы? Каждое из этих эпистолярных произведений – документ предельной психологической обнаженности. Читателю предстоит познакомиться с совершенно иным Францем Кафкой – не с «темным гением», а с ранимым, неуверенным в себе молодым человеком, способным и на страстное чувство, и на глубочайший его анализ...



Паланик, Чак. Колыбельная : [роман] / Чак Паланик ; пер. с англ. Т.Ю. Покидаевой. – М. : АСТ, 2015. – 288с. – (Чак Паланик и его бойцовский клуб).

События начинаются с того, что репортер Карл Стрейтор начинает исследовать Синдром внезапной смерти младенцев. Они умирают в колыбельке или даже на руках у родителей. Как потом выясняет репортёр, они умирают после того, как им прочтут старинную африканскую колыбельную из сборника «Стихи и потешки со всего мира». Эту песню читали своим детям, когда племя перерастало границы своего местообитания, её читали безнадежно больным или раненым воинам, чтобы те умерли без мук. Песня действует до сих пор, от неё умирает редактор репортёра, его вечно шумящий сосед сверху и просто прохожие, помешавшие идти ему по улице.



Токарева, Виктория Самойловна. Тихая музыка за стеной : повести и рассказы / В.С. Токарева. – М. : АСТ, 2014. – 312с.

Сильная женщина тоже хочет любить и быть любимой. Успешная женщина тоже мечтает о семейном счастье - простом и приятном, как тихая музыка за стеной. Эти неоспоримые истины новой повести автора. "Тихая музыка за стеной", ставшей заглавной для сборника, задают эмоциональный тон всей книге. Что это, в сущности, такое - любить?